**Analysera en novell – Svenska 1**

**Varför analysera?**

för att få en djupare förståelse för skönlitterära texter
för att lära sig använda litteraturvetenskapliga analysverktyg
för att skaffa dig en stomme för skrivandet av recensioner, analyser och kulturartikar
för att lära dig av författarnas hantverk

**Analysmodell**

När du analyserar en novell skriver du ner dina synpunkter och funderingar kring novellen på ett personligt och intresseväckande sätt. Men en novellanalys ska ändå inte vara ett slags allmänt tyckande; det finns ett antal viktiga frågor som du bör besvara under skrivandet gång:

**Kring vilket tema kretsar novellen?**Temat kan översättas med grundtanken eller budskapet.

**Vilket eller vilka motiv hittar du i novellen?**Oftast bygger novellen på ett grundmotiv. Samma motiv kan förekomma i flera texter. Några vanliga motiv är: två män slåss om samma kvinna, offret hämnas på sin plågoande, en man/kvinna gör upp med sitt liv ...

**När och var utspelar sig händelserna?**Under hur lång tid? Beskriv miljön.

**Vilken berättarsynvinkel har författaren valt?**Är historien berättad i tredje person; är det en jag-berättelse; låter författaren någon av personerna föra historien framåt; är författaren "allvetande" eller registreras händelseförloppet objektivt som genom ett kameraöga?

**Hur berättas novellen?**I kronologisk ordning; med parallellhandlingar. Hur är de olika delarna sammanfogade?

**Hur beskrivs personerna?**Genom andras ögon; genom repliker och handlingar; genom personernas egna tankar; genom den allvetande författarens ögon?

**Innehåller novellen symbolik?**Ibland använder författare tecken eller symboler för att läsaren ska få vissa associationer.

Jenny Wikedal, Tannbergsskolan