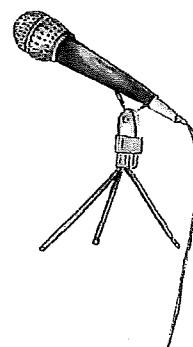


Talarsskola



Mallar

Mall för informeraende tal

Disposition

Inledande del

1. Inledning (exordium)
 - Inled med att ställa en fråga.
 - Inled med ett citat.
 - Inled med ett påstående.
2. Berättelse/bakgrund (narratio)
 - Sätt in åhörarna i temat eller ämnet för din presentation och ge eventuellt en kort bakgrund.
3. Syfte/budskap (propositio)
 - Berätta vad syftet är med ditt tal.
 - För fram ditt huvudbudskap.
 - Skapa förståelse för ordningen av talets delar (partitio).

Huvuddel

4. Argumentation (argumentatio)
 - Presentera innehållet i en genomtänkt och logisk ordning, så att det blir lätt för publiken att förstå och följa med i talet.

Avslutande del

5. Avslutning (peroratio)
 - Skicka signaler till din publik att talet närmar sig slutet.
 - Sammanfatta det viktigaste.
 - Återknyt gärna till inledningen.

Användbara fraser

- Vilka här inne har hört talas om ...?
- "Den som är väldigt stark måste också vara väldigt snäll", skriver Astrid Lindgren om Pippi i en av sina böcker.
- Dystopier är en av de populäraste litterära genrerna.
- En av våra mest folkkära författare är ...
- Under den senaste tiden ...
- Ett aktuellt tema i dag är ...
- Nu ska jag presentera ...
- I min presentation kommer jag att ...
- Först kommer jag att presentera ... Sedan tar jag upp ...
- Därefter berättar jag om ... Och sist ...
- En viktig sak är ... En annan viktig sak är ...
- För det första, för det andra, för det tredje ...
- I dag ser det ut så här ... En lösning på problemet kan vara att ... I framtiden skulle det innebära ...
- För att sammanfatta ...
- Sist men inte minst ...
- Slutligen ...
- Innan jag avslutar skulle jag vilja ...
- Avslutningsvis vill jag säga att ...
- Jag hoppas att ni har fått en tydlig bild av ...

Bedömningsmatriser

Bedömningsmatris: muntlig framställning

	Betyget E	Betyget C	Betyget A
Taltp	Eleven kan med viss säkerhet genomföra muntlig framställning av olika slag och med olika syften i och inför en grupp.	Eleven kan med viss säkerhet genomföra muntlig framställning av olika slag och med olika syften i och inför en grupp.	Eleven kan med säkerhet genomföra muntlig framställning av olika slag och med olika syften i och inför en grupp.
Disposition	Den muntliga framställningen är sammanhängande, begriplig och dispositionen tydligt urskiljbar .	Den muntliga framställningen är sammanhängande, begriplig och väl disponerad .	Den muntliga framställningen är sammanhängande, begriplig och väl disponerad .
Språk och stil	Språk och stil är till viss del anpassade till syfte, mottagare och kommunikationssituation.	Språket är ledigt och språk och stil är till viss del anpassade till syfte, mottagare och kommunikationssituation.	Språket är ledigt, varierat och välformulerat och språk och stil är anpassade till syfte, mottagare och kommunikationssituation. Framställningen innehåller såväl belysande exempel som generaliseringar och vidgade perspektiv.
Åhörarkontakt	Eleven har viss åhörarkontakt.	Eleven har god åhörarkontakt.	Eleven har god åhörarkontakt.
Hjälpmedel	Eleven kan också med viss säkerhet använda något presentations-tekniskt hjälpmedel.	Eleven kan också med viss säkerhet använda något presentations-tekniskt hjälpmedel som stöder och tydliggör den muntliga presentationen .	Eleven kan också med säkerhet använda något presentationstekniskt hjälpmedel som stöder och tydliggör och är väl integrerat i den muntliga presentationen .
Reflektion och respons	Dessutom kan eleven göra en enkel reflektion över muntlig presentation, med enkla omdömen värdera sin egen prestation samt ge respons på andras muntliga framställning.	Dessutom kan eleven göra en välgrundad reflektion över muntlig presentation, värderar med nyanserade omdömen sin egen prestation samt ger respons på andras muntliga framställning.	Dessutom gör eleven en välgrundad och nyanserad reflektion över muntlig presentation, värderar med nyanserade omdömen sin egen prestation och ger förslag på hur den kan förbättras samt ger respons på andras muntliga framställning.