

An abstract graphic on the left side of the slide, consisting of a network of thin, light green lines and small circles, resembling a circuit board or a neural network. The lines are vertical and horizontal, with some diagonal connections, and the circles are placed at various points along these lines.

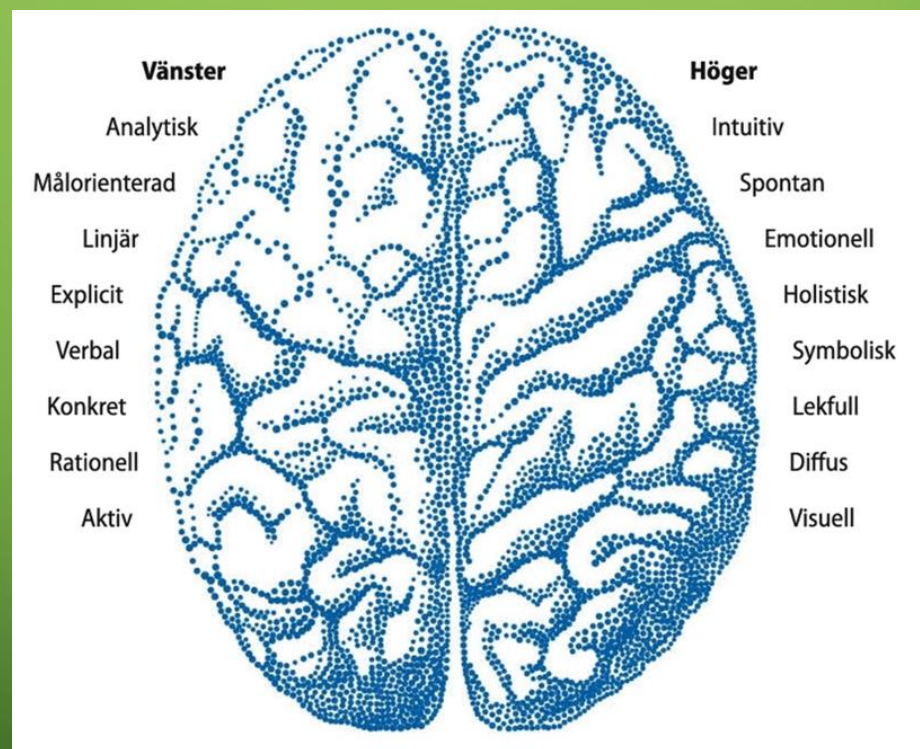
# ATT LÄRA

EN PRESENTATION OM LÄRANDE OCH LÄRSTILAR

# UPPLÄGG

- **Bakgrund – hjärnan**
- **Tre typer av lärtilar**
  - Vilket är ditt bästa sinne?
  - Hur är du intelligent?
  - Vilken är din roll i grupper?
- **Lärstilsprofil**

# VÅR HJÄRNA



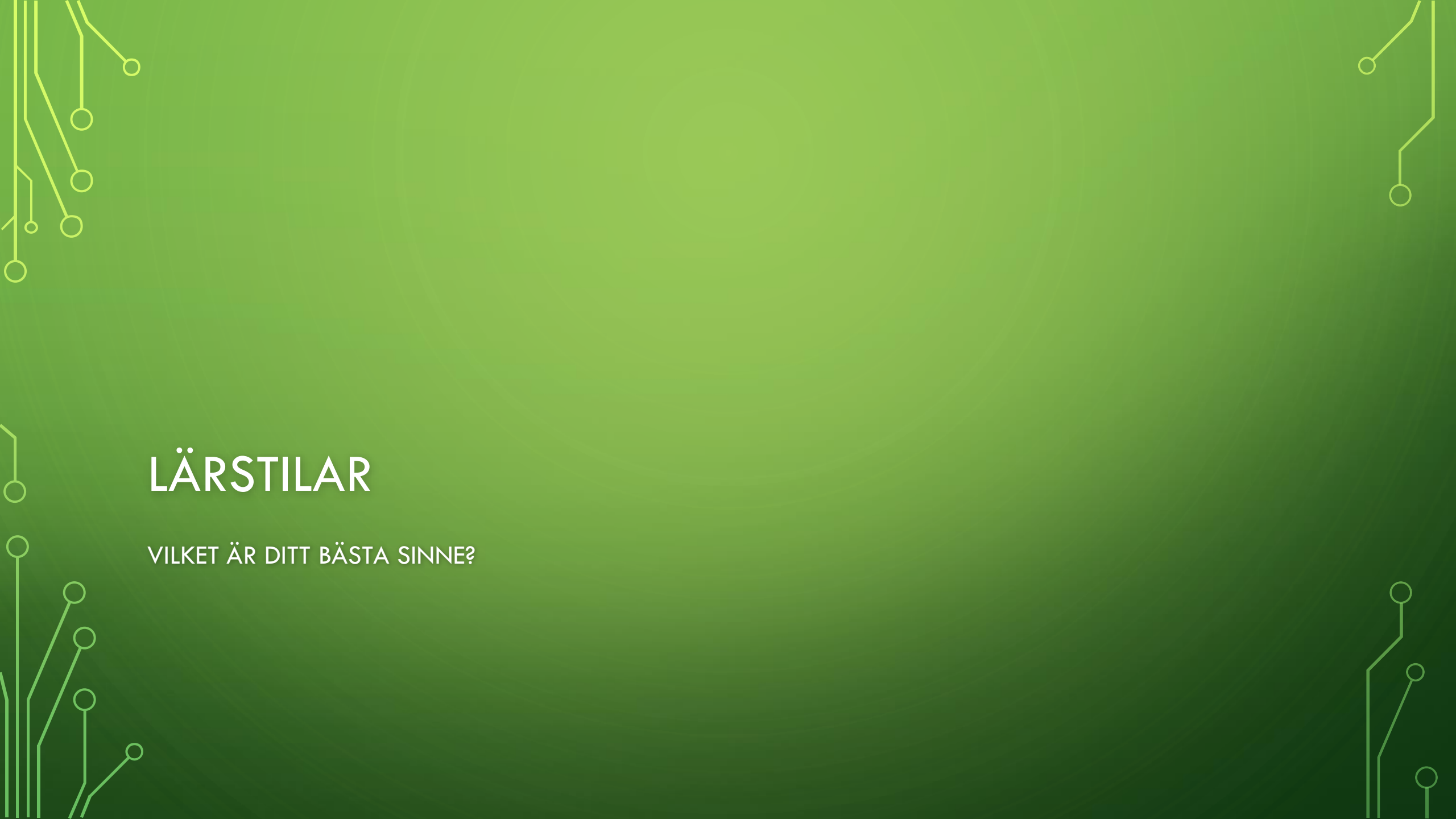
# HJÄRNHALVORNAS STYRKOR

## VÄNSTER

- Analytisk: undersökande, lägger ihop detaljer till mönster och helhet
- Målorienterad
- Linjär: från punkt A till punkt B i en rät linje
- Explicit: sådant som uttrycks tydligt
- Verbal: lätt att uttrycka sig med ord
- Konkret: kan direkt uppfattas av sinnena
- Rationell: grundat på förnuftet, effektiv

## HÖGER

- Intuitiv: på känsla, genom instinkt, av en ingivelse
- Spontan
- Emotionell: har att göra med känslor
- Holistisk: tar hänsyn till helheten
- Symbolisk: tecken, bilder eller figurer för något
- Lekfull
- Visuell: ger främst synintryck



# LÄRSTILAR

VILKET ÄR DITT BÄSTA SINNE?

# VILKET ÄR DITT BÄSTA SINNE?

## VISUELL (V)

Du lär dig bäst genom att **se och läsa**.

Du skriver bra, läser bra och talar tydligt och snabbt.

Du minns bilder bra, vill se tydligt och ha hela bilden klar för dig.

Ditt språk präglas av bildminnet.



## AUDITIV (A)

Du lär dig bäst genom att **lyssna**.

Du tycker om att lyssna på andra personer, på föreläsare och att delta i samtal.

Du lär dig bra när man diskuterar tillsammans och du får höra ny information på olika sätt.

Du kommer ihåg vad som sagts.

## KINESTETISK (K)

Du lär dig bäst genom att **göra saker och att ta på saker**.

Du vill vara delaktig och uppleva samtidigt som du lär dig.

Du vill helst känna på saker, undersöka och lära dig genom att göra saker praktiskt.

Du kopplar ofta lärandet till känslor: går det bra är det roligt, är det svår känns det motigt.



# LÄRSTILAR

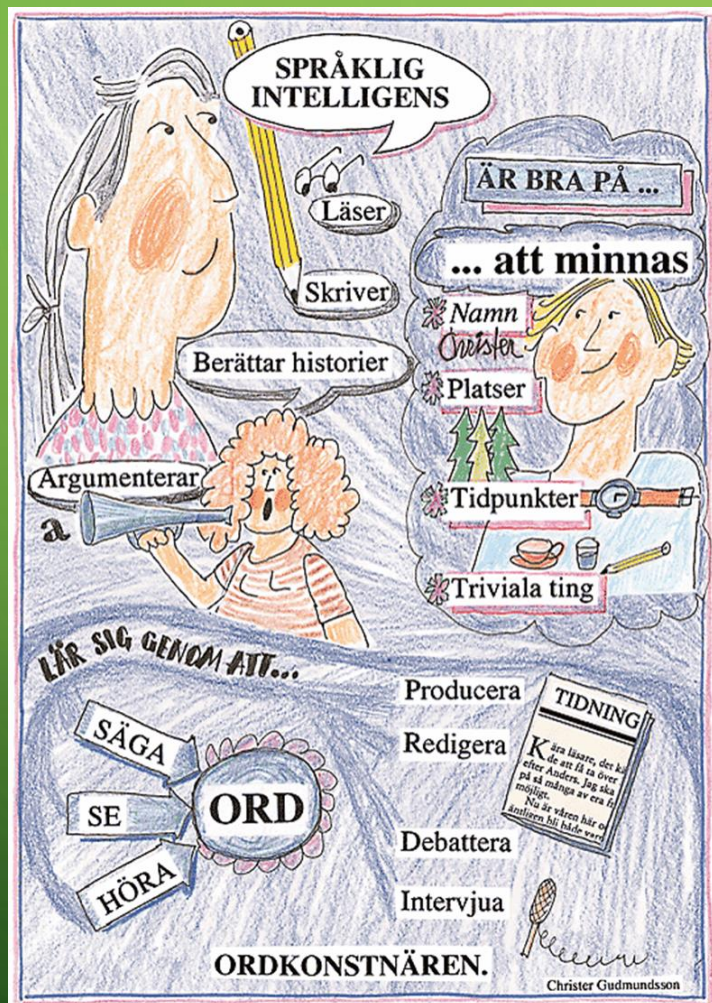
FRÅGA ER: HUR ÄR DU INTELLIGENT? (INTE "HUR INTELLIGENT ÄR DU?" )

# HOWARD GARDNER – DE NIO INTELLIGENSERNA



- Språklig
- Matematisk
- Visuell
- Kinestetisk
- Musikalisk
- Intuitiv
- Natur
- Existentiell
- Social

# VERBAL-LINGVISTISK INTELLIGENS



Förmågan att tänka med ord och att kunna uttrycka sig och uppfatta omvärlden genom att använda språket. Vi använder den till exempel när vi skriver ner våra tankar, berättar historier och skämtar i form av ord.

Några fler kännetecken:

- Du analyserar ditt eget språkbruk
- Du kommer ihåg
- Du använder humor
- Förklaring, undervisning, inläring är aktiviteter som passar dig

# LOGISK-MATEMATISK INTELLIGENS



Förmågan att göra beräkningar, räkna och tänka över matematiska påståenden och problem. Vi använder den när vi löser problem, när vi känner igen abstrakta mönster och när vi räknar ut att vi har fått rätt summa tillbaks i snabbköpet.

Några fler kännetecken:

- Du känner igen abstrakta mönster
- Du urskiljer relationer och samband
- Du utför komplexa beräkningar
- Vetenskapliga resonemang är en aktivitet som passar dig

# VISUELL-SPATIAL FÖRMÅGA



Förmågan att tänka i tre dimensioner, tänka i bilder, tolka symboler och ha livlig fantasi. Vi använder oss av den när vi ritar, använder en karta, omvandlar en ritning till ett verkligt föremål och när vi föreställer oss till exempel en resa.

Några fler kännetecken:

- Du uppfattar föremål korrekt
- Du ser samband mellan föremål
- Du tycker om bildbehandling
- Du hittar vägen
- Du skapar inre bilder
- Du har fantasi

# KROPPSLIG KINESTETISK INTELLIGENS



Förmågan att handskas med föremål och verktyg, ha en känsla för timing, känna om till exempel en stol är bekväm att sitta på. Förmågan innefattar sådant som kroppen minns, utan att vi behöver tänka på det, till exempel hur man cyklar, använder alla tio fingrar vid tangentbordet, kör bil och går.

- Några fler kännetecken:
- Du länkar samman kropp och själ
- Du har god kontroll över tidigare inlärd rörelser
- Du har god kontroll över viljestyrda rörelser
- Aktiviteter som ökar eller utvecklar kroppsmedvetenheten passar dig bra.

# MUSIKALISK-RYTMISK FÖRMÅGA



Förmågan att urskilja tonhöjd, rytm, klangfärg och ton. Vi använder oss av den när vi spelar eller lyssnar på musik, för att hålla en jämn rytm när vi joggar och för att ge uttryck för känslor i vår röst.

- Några fler kännetecken:
- Du skapar melodier och rytmer
- Du är känslig för ljud
- Du förstår musikens struktur
- Att plugga med musik i bakgrunden och att göra rytmiska minnesramsor är aktiviteter som passar dig.

# INTRAPERSONELL INTELLIGENS



Förmågan att förstå sig själv och att kunna planera och strukturera sitt liv. Vi använder den för att kunna bli medvetna om vad, hur och varför vi känner och tänker.

- Några fler kännetecken:
- Du är uppmärksam och tankfull
- Du är medveten om och uttrycker olika känslor
- Du förstår jaget i förhållande till andra

# NATUR-INTELLIGENS



Förmågan att se sammanhang i naturen,  
"gröna fingrar" och har god hand om djur.

# EXISTENTIELL INTELLIGENS



Har ett stort intresse för livsfrågor.  
Läser och diskuterar gärna  
existentiella frågor.



# GRUPPARBETEN

VILKEN SLAGS LAGSPELARE ÄR DU?

# IDÉSPRUTAN (PRAKTIKER)

- Idésprutan vill gärna ha en känslomässig koppling till det som ska läras och vill veta varför man ska lära sig det som skall läras.
- Idésprutan lär sig genom att uppleva saker och lär genom att observera och se när andra arbetar praktiskt. Att se film är ett annat sätt som kan vara till bra hjälp.
- Idésprutan lär sig mest då han/hon har diskussioner med andra.
- Tycker om att arbeta tillsammans och lär sig gärna av andra.
- Frågar sig: Varför?

# FÖRKLARAREN (TEORETIKER)

- Förklararen behöver ha teori och fakta, tänker igenom olika idéer och vill få fram vad som är viktigt.
- Förklararen vill inte prova praktiskt utan läser hellre om det man ska arbeta med.
- Förklararen trivs med mycket lärarledda lektioner och föreläsningar, och klarar sig därför rätt bra i dagens skola.
- Jobbar gärna självständigt
- Frågar sig: Vad?

# SAMMANSTÄLLAREN (TEORETIKER)

- Sammanställaren tenderar att tänka först och handla därefter.
- Sammanställaren vill ha den teoretiska bakgrunden först och därefter möjligtvis tillämpa kunskapen praktiskt.
- Sammanställaren lär sig bäst då man börjar med att lyssna och att sedan få möjlighet att pröva och att få stenciler där allt står nedskrivet.
- Sammanställaren vill ha struktur och löser uppgifter på ett rationellt sätt.
- Föredrar självstudier.
- Frågar sig: Hur?

# PRÖVAREN (PRAKTIKER)

- Prövaren är väldigt aktiv och handlingsinriktad och därför passar inte traditionella föreläsningar då man sitter still mycket.
- Prövaren vill arbeta praktiskt och hittar ofta nya sätt då han/hon kan använda sina nya kunskaper.
- Prövaren styr sin upptäckarlust och lär sig genom experiment.
- Jobbar gärna i grupp.
- Frågar sig: Om?

The background is a solid green color with a subtle gradient. In the corners, there are decorative white line art elements resembling circuit boards or neural networks, with lines and small circles.

# LÄRSTILSPROFIL

SAMMANFATTNING/RESULTAT AV LÄRSTILSANALYSER

# LÄRSTILSPROFIL: AKTIV

- Du lär dig bäst genom att aktivt experimentera.
- Du använder gärna "trial and error"-logik eller testar en idé.
- Du lär dig bäst genom projektarbeten, hemuppgifter eller i gruppdiskussioner. Inte långa föreläsningar!
- Fokus på att vara aktiv och "göra" saker.
- Problemlösning och spel är bra metoder.
- Du "brainstormar" gärna med andra när ett problem ska lösas.
- Du är social och jobbar gärna med andra, men vill också gärna vara medelpunkt.
- Du är en "här och nu"-person som kan uppslukas av upplevelsen.
- Problem: när spänningen i uppgiften försvinner börjar du se dig om efter nya utmaningar/äventyr.

# LÄRSTILSPROFIL: REFLEKTERANDE

- Du lär dig genom att se, känna och höra.
- Du observerar noggrant innan du fattar ett beslut.
- En genomgång/föreläsning passar dig bra eftersom du då kan ägna dig åt att observera/lyssna.
- Läraren ska helst fungera som expert på ämnet.
- Du arbetar bra under handledning och genom att följa instruktioner.
- Du vill gärna se alla sidor av en sak och vilka konsekvenser som ett beslut kan få, innan du fattar själva beslutet.
- Du är eftertänksam.
- Du håller dig i bakgrunden vid möten/samtal för att lyssna in de andra och se vartåt det lutar.
- När du väl agerar är det utifrån ett helhetsintryck av gruppens inlägg.
- Problem: du kan uppfattas som reserverad eller oberörd, fast du i själva verket lyssnar till andra och lär dig massor.

# LÄRSTILSPROFIL: TEORETIKER

- Du litar på logiskt tänkande och rationellt agerande.
- Du föredrar teoretiska resonemang och vill hellre förstå än tillämpa praktiskt.
- Du lär dig bra i ett ganska styrt sammanhang där det är fokus på teori och systematik.
- Du sammanställer spridda fakta till sammanhängande teorier.
- Du tycker om grundläggande antaganden, principer, teorier, modeller och systemtänkande.
- Du tycker inte om ostrukturerad "utforskande" undervisning, t.ex. problembaserade frågeställningar. Det blir bara flum och oseriöst.
- Struktur gör dig trygg och du vill känna dig helt säker på vad du ska göra.
- Du gillar inte subjektiva bedömningar.
- Problem: du kan vara något av en perfektionist när det gäller att få ordning på allt och sätta in det i olika system.

# LÄRSTILSPROFIL: PRAGMATIKER

- Du lär dig bäst genom konkreta exempel, till exempel "case"/fallstudier.
- Grupparbeten där läraren är coach och man får jobba på egen hand passar dig bra.
- Du söker aktivt upp nya idéer och tar första bästa tillfälle att tillämpa dem.
- Du vill komma vidare med saker och reagerar snabbt och säkert på förslag som tilltalar dig.
- Du är praktisk och jordnära.
- Du tycker om att fatta praktiska beslut och lösa problem.
- Du ser problem och möjligheter som en utmaning och är en kreativ problemlösare.
- Du kan fatta beslut på känsla, och fungerar därför bra även om det är ostrukturerat omkring dig.
- Problem: du kan ha dåligt tålamod med öppna diskussioner som drar ut på tiden. Du vill fatta beslut och gå vidare!

