Arbetsuppgifter för Tema 6

**HEMARBETE 6**

Hemarbete 6 omfattar följande:

1. Läs om poesi i boken *Människans texter - språket*  på s. 423-445.
2. Gör uppgift 24.23, 24.32, samt 24.35 1, 2 och 4.
3. Gå in på *Litteraturbankens skola*

 <https://litteraturbanken.se/skolan/poesi-forfattare/>

* Välj 2 dikter av två olika poeter under rubriken POESI; ALLA POETER.
* Lös uppgiften under dikten till den ena dikten.
* Analysera den andra dikten med hjälp av analysfrågorna under POESI; UPPGIFTER FÖR ALLA ÅLDRAR; 6 sätt att analysera dikter; Använd analysfrågor.

Skriv analysen i en sammanhängande text, inte som svar på frågor.

1. Läs novellen *MOD* av Per Nilsson och analysera den med hjälp av frågorna under PROSA; UPPGIFTER NOVELLER; Uppgifter – noveller på *Litteraturbankens skola.* Skriv novellanalysen som en sammanhängande text, inte som svar på frågor.

**Inlämning**

Uppgift: 24.23, 24.32 och 24.35.

Lyrikuppgift och lyrikanalys.

Novellanalys.

Kunskapskrav

E

Eleven kan översiktligt återge innehållet i några centrala svenska och internationella skönlitterära verk och annat berättande. Dessutom kan eleven **översiktligt** redogöra för några samband mellan olika verk genom att ge exempel på gemensamma teman och motiv. Eleven återger **någon** iakttagelse och formulerar egna tankar med utgångspunkt i berättandet.

C

Eleven kan översiktligt återge innehållet i några centrala svenska och internationella skönlitterära verk och annat berättande. **Eleven reflekterar också över innehåll och form med hjälp av några berättartekniska och stilistiska begrepp**. Dessutom kan eleven **utförligt**redogöra för några samband mellan olika verk genom att ge exempel på gemensamma teman och motiv. Eleven återger **några** iakttagelser och formulerar **välgrundade**egna tankar med utgångspunkt i berättandet.

A

Eleven kan översiktligt återge innehållet i några centrala svenska och internationella skönlitterära verk och annat berättande. **Eleven reflekterar också över innehåll och form med hjälp av några berättartekniska och stilistiska begrepp**. Dessutom kan eleven **utförligt redogöra**för några samband mellan olika verk genom att ge exempel på gemensamma teman och motiv. Eleven återger **några** iakttagelser, formulerar **välgrundade och nyanserade** egna tankar med utgångspunkt i berättandet **samt relaterar innehållet i berättandet på ett relevant sätt till allmänmänskliga förhållanden**.